Soul Jewelryに関するよくある質問

Agenda

●Soul Jewelry

- シルバー素材について
- 18金・ステンレス・チタン・プラチナ素材について
- メンズラインナップ
- チェーンの長さ
- ジュエリー商品付属品
- 納骨の仕方
- 固着剤が付属する商品と使用方法について
- 鑑定書について
- 入浴時の使用と防水について

●Soul Petit Pot

- プチポットへ収められる量の目安と収め方
- インナーポーチが付属しない商品

●その他

- 各商品の納期について
- 納骨までに納品が間に合わないとき
- ペンダントチェーンの故障
- アフターサービスについて
- 修理品の返送から完了までの流れ
- 念珠ブレスレット防水タイプ紐の交換方法
- シルバーペンダントクリーニングについて
- 分骨証明書の取得について
- 将来的な手元供養品の取り扱いについて
- 遺骨が余ってしまった場合

Soul Jewelry

シルバー素材のペンダントはすぐに色がくすんでしまうのではないですか？

シルバーペンダントにはロジウムメッキ加工が施されており、色の変色（**硫化**）を防ぐ役割があります。
ですが、完全な色のくすみを防ぐことは難しいので、年数が経過しますとやはり黒ずみは出てきます。
その点、18Kやプラチナは変色などの経年劣化に強い素材なので、長く使用を考えているお客様はこれらの地金を使用したペンダントを好まれてお買い求めいただいております。

硫化と酸化の違いとは？

シルバー素材のくすみ・黒ずみは「酸化」ではなく、「硫化」と呼ばれる自然現象です。

【酸化】主に鉄などの素材が空気中の酸素と化学反応を起こし、錆びてボロボロになってしまう自然現象です。
【硫化】主に銀などの素材が空気中の硫黄と化学反応を起こし、黒ずみを起こす自然現象です。

銀の黒ずみは錆ではないため、鉄のように錆びてボロボロになることはありません。
お手入れクロスなどで定期的にケアを行うことでいつまでも輝き続けます。

ロジウムメッキの良いところ

硫化しやすいシルバーにロジウム加工を施すことで、直接空気に触れることが無いので、黒ずみを防ぎ、
素材本来よりも輝きを与えることが出来ます。また、その輝きからロジウムメッキ加工は別名【プラチナ加工】
とも呼ばれ、今では一般的なジュエリーには欠かせない加工となっています。

Soul Jewelry

18金（K18）とは？

Kは金の純度を表す単位「Karat(カラット）」の略です。
ダイヤモンドで使う「carat（カラット）」とは異なる意味です。

「K」の表記が数字の前に来るものは日本国内で作成されたものを指し、外国で製作した場合は数字の後に「K」が付きます。

純金（K24）と18金（K18）の違いは？

24金はいわゆる純金と呼ばれている素材です。99.999％混合物が含まれておりません。
18金は75％が金で、残り25％は銀・銅など混合物が含まれた合金です。
金は純度が高いほど柔らかく、純度が低いほど硬いといった性質があります。

造幣局の品位証明記号の刻印が純金の証です。

そのため、上質なジュエリーなどの宝飾品には適度に硬く丈夫で形成しやすい18金が好まれて使用されます。
また、18金は金の純度が高いので、価値があり、変色しにくく、アレルギーを起こしにくいといった特徴もあります。

Soul Jewelry

K18の色味について

＜K18　YG（イエローゴールド）＞
金が75％、銀と銅が12.5％ずつ含まれた素材です。きれいな黄色をしています。

＜K18　RG（ローズゴールド）＞
金が75％、シルバーが7.5％、銅が17.5％含まれた素材です。
銅を多く含ませることで、きれいな赤味を出しています。

＜K18　WG（ホワイトゴールド）＞
金が75％、シルバーが5％、パラジウムが20％含まれた素材です。
ホワイトゴールド本来の色味は少し黄味がかっていて、濁ったように見えるため、
ほとんどのホワイトゴールド製の宝飾品にはきれいに光沢を出すロジウムメッキ加工を施しています。

イエローゴールド

ローズゴールド

ホワイトゴールド

Soul Jewelry

シルバー・18金以外の素材の特徴は？

プラチナ・・・耐熱性や酸化・変色しにくい特性からジュエリー素材として重宝されています。
元々は柔らかい金属のため、一般的には同系統金属を混ぜたPt900やPt850として使用されます。
Pt900、Pt800はそれぞれプラチナが90%、85%含まれていることを表します。

ステンレス・・・耐食性が強く、さびが起こりにくい金属として、近年ではジュエリー素材として一般的な素材。
さらに人体への親和性が高く、低アレルギー素材として医療用メスにも使用されるステンレス
３１６Lをソウルジュエリーでは使用しています。

チタン・・・ステンレスと同様に耐食性の高さと人体への親和性が非常に高く、金属アレルギー対策として
身につける素材として眼鏡や腕時計等にも使用される。
また、他の金属と比較して非常に軽いという特徴があり、普段ジュエリーを身につけない方にも
受け入れられやすい素材。
ソウルジュエリーでは純チタン（チタン含有率99.9%以上）を使用しているので、金属アレルギー
の方にもご安心してご使用いただけます。

プラチナダイヤシリーズ「スフィア」

ステンレス「ハンマードスティック」

チタン「オルフェウス」

Soul Jewelry

メンズラインナップについて

ステンレス素材ペンダント・チタン素材ペンダント・ブレスレットのラインナップの一部にはメンズデザインのご用意がございます。

ペンダントチェーンはメンズ用の太さと長さで取り揃えております。

ステンレス・チタンペンダント
カタログP.49〜60

リストブレス メンズ
カタログP.67

マット＆シャイン
カタログP.70

Soul Jewelry

チェーンの長さについて

ペンダントチェーンの長さは基本が40cmとなります。
一部商品には45cmが選べるタイプと、50cmの仕様のものがあります。

基本的にそのペンダントに付属するチェーンの長さは変えることが出来ません。

ただし、地金（K18, プラチナ）でのご注文の際は、チェーンを含めて受注生産となるため、
別途見積もりにて作成可能な範囲の長さで、ご希望のチェーンの長さでご注文いただくことが出来ます。

※カタログの各商品ページごとにチェーンの長さを記載しております。
※地金でのチェーン長さ調整は特注となるため、料金・納期が通常とは異なります。
※一部ペンダントはチェーンの長さを変えることが出来ませんので、事前にご確認ください。

Soul Jewelry

付属品について

ペンダント、リング、ブレスレット　同封物

⑦

⑧

※固着剤

①個装箱　②漏斗　③インナーポケット専用ドライバ
④お手入れクロス　⑤色紙　⑥竹製ピンセット
⑦説明書　⑧品質保証書

※一部商品には「固着剤」が付属します
　固着剤付属商品は本資料のP12をご覧ください

Soul Jewelry

納骨の仕方について

ペンダント、リング、ブレスレット

基本的に商品への納骨作業はお客様自身に行っていただきます。
ジュエリー商品には納骨キットが付属していますので、キットを使用しながら遺骨等を納めて頂きます。

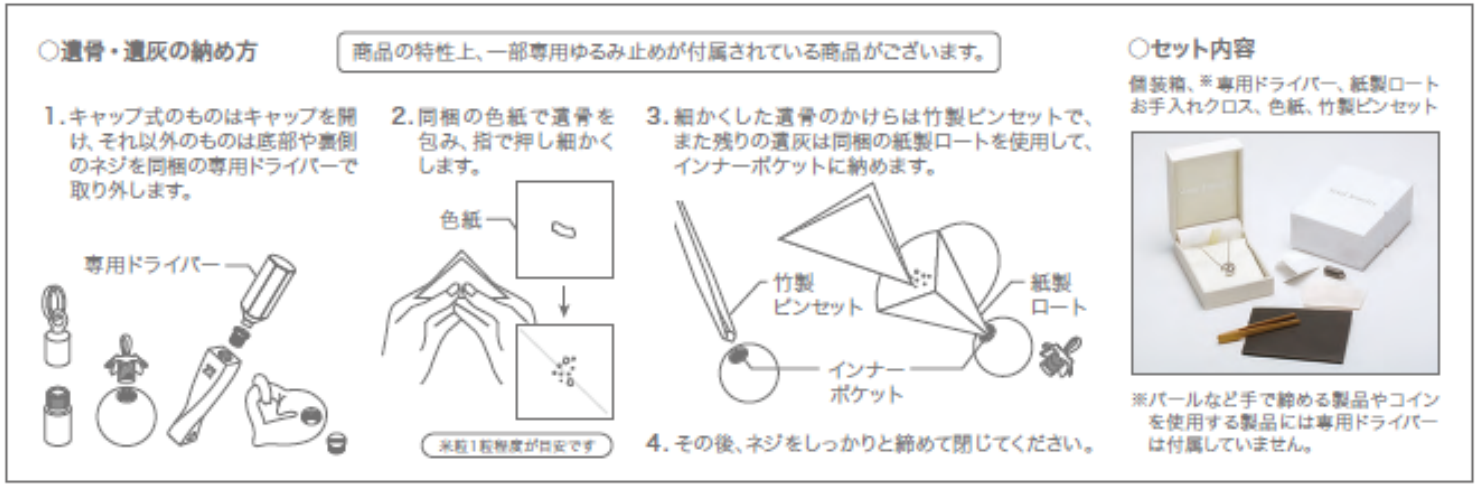
■開閉タイプ別　開口部イメージ

ドライバーで開閉を行うタイプ

手で開閉を行うタイプ

コインで開閉を行うタイプ

■商品同梱　ご説明書より抜粋



○遺骨・遺灰の納め方

商品の特性上、一部専用ゆるみ止めが付属されている商品がございます。

1. キャップ式のものはキャップを開け、それ以外のものは底部や裏側のネジを同梱の専用ドライバーで取り外します。

2. 同梱の色紙で遺骨を包み、指で押し細かくします。

3. 細かくした遺骨のかけらは竹製ピンセットで、また残りの遺灰は同梱の紙製ロートを使用して、インナーポケットに納めます。

4. その後、ネジをしっかりと締めて閉じてください。

○セット内容

個装箱、※専用ドライバー、紙製ロート
お手入れクロス、色紙、竹製ピンセット

※パールなど手で締める製品やコインを使用する製品には専用ドライバーは付属していません。

納められるもの

インナーポケットに納めることができるものに制限はありません。

例）・遺骨（粉骨含む）
・遺灰
・思い出の品（海の砂など）

納める遺骨の目安は？

納める大きさ・量は**米粒半粒程度**です。
※無理に大きい物や、容量いっぱいに納めてしまうと、インナーポケットが閉まらないことによる蓋の外れや故障の原因となりますので、ご注意ください。

Soul Jewelry納骨手順 【例：オープンハート】

①付属のドライバーで
インナーポケットを開ける

②付属の敷き紙でご遺骨を包み、
かけらをピンセットで拾います。

③ピンセットでご遺骨をペンダントに納骨する
納める大きさ・量は**米粒半粒程度**です

注意点

納骨の際は必ず、机などに付属のジュエリークロスを敷き、
その上にペンダントトップを置いてください。※

※机などに直に置くと、ペンダントトップが傷つく恐れがあります。
さらに動かないように手で固定しながら垂直にネジの開け閉めを行ってください。

○

×

⑤根元までしっかり締める

Soul Jewelry

固着剤が付属する商品

以下の商品ラインナップには、商品特性上、ゆるみ止めの固着剤が付属します。

カテゴリ	対象商品	対象理由
ペンダント	パールタイプ	トップをネジで支えているため
	ウッドタイプ	トップをネジで支えているため
	ステンレス素材	シルバーやゴールド素材と比較して素材そのものが硬く、ネジが緩む可能性があるため
	チタン素材	シルバーやゴールド素材と比較して素材そのものが硬く、ネジが緩む可能性があるため
ブレスレット	全商品	ペンダントに比べ、振動で物や肌にぶつかる頻度が高く、ネジが緩む可能性があるため
リング	全商品	ペンダントに比べ、振動で物や肌にぶつかる頻度が高く、ネジが緩む可能性があるため

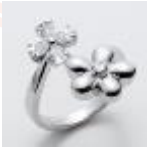
パールタイプ

ウッドタイプ

ステンレス素材

チタン素材

ブレスレット



リング

Soul Jewelry

固着剤の使用方法

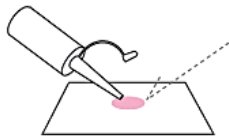
作業を始める前に

※ 爪楊枝・綿棒（ティッシュ）・メモ用紙をご用意して下さい。
付属のロートはパッケージから取り出しておきます。

※ 作業をスムーズに行う為、お骨を納める前に一連の手順を確認する事をおすすめします。

固着剤の使用方法

❶ 固着剤を一度メモ用紙等の上に出して出し、爪楊枝の先に付けます。 point 1



point 1 固着剤を一度紙等に出し爪楊枝の先につけます。

※紙の上にはすこし多めに出してください。

❷ ネジの先の側面に爪楊枝で固着剤をつけます。

※固着剤がネジの先についた場合は綿棒やティッシュ等で拭きとって下さい。 point 2

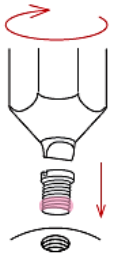
point 2 固着剤の量の目安

※ 固着剤の量が少ないと固定されない場合があります。

❸ ネジを上から穴にかぶせ、ネジ、又は本体を水平に回転させながらねじを閉めます。

※固着剤が本体などにはみ出してきてしまった場合は、そのままにせず綿棒やティッシュなどできれいに拭き取って下さい。

● ドライバーの場合



❹ ２時間乾かして下さい。

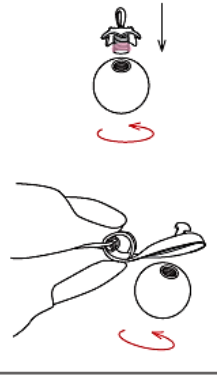
※付属の固着剤は、「空気しゃ断型固着材」です。直ぐに固まる事はありませんがおおよそ１０分以内で作業を終わらせ、それ以降は触らないで下さい。

パール・ウッド商品は、付属のシリコン台をご利用ください。

※写真はパールを使用しています。

● パールの場合

※パール本体を回転させます。



＊固着剤の詳細に関しては、固着剤裏面をご覧下さい。

Soul Jewelry

鑑定書などの素材保証書類はついてくるの？

Soul Jewelryに限り、素材別の品質保証書が必ず付属しております。

例：その他（シルバー・ステンレス等）

例：プラチナ

Soul Jewelry

入浴時は着けたままで大丈夫ですか？

ペンダント・リング・ブレスレットを身につけたままのご入浴は、インナーポケット内に
水が入り込み、収納物に影響を及ぼす可能性がございますので、ご使用は避けてください。

防水機能付き商品はありますか？

一部商品にてご用意があります。
以下の商品にはインナーポケットネジ蓋部分にシリコン製のO（オー）リングが付いており、
防水機能を備えておりますが、生活防水レベルのため、ご入浴時には取り外しを推奨しております。

総合カタログP65
念珠ブレスレット
防水タイプ

総合カタログP58
チタンペンダント

総合カタログP60
チタンペンダント

※蓋部分に防水用Oリングあり

Soul Petit Pot

ミニ骨壺へ収められる量の目安と収め方について

ミニ骨壺へ収めることが出来る量は、商品により個体差がありますが、目安として付属のインナーポーチ（一部商品には付属しません）へ半分ほどの量を推奨しております。
インナーポーチへ遺骨を納めた後、口を結んでいただいてから骨壺へ収めてください。

インナーポーチが付属しない商品には直接納骨していただきますが、蓋の故障を防ぐために内容量に対して7～8割ほどの量を推奨しております。

インナーポーチが付属しない商品

インナーポーチはソウルプチポット商品に付属しておりますが、一部商品には付属しておりませんので、ご注意ください。
＜インナーポーチが付属しない商品＞
・蒔絵
・蒔絵あわせ、花蒔絵
・ポケット
・メモリアルフォトスタンド
・クラウンシリーズ

その他

各商品の納期は？

在庫品	特注品		
Soul Jewelry シルバー素材・ミニ骨壺 全般	Soul Jewelry ゴールド・プラチナ素材	ミニ骨壺 蒔絵きわみ	ミニ骨壺 シンプルモダン 18金・純金
ご注文確認後**翌営業日**出荷	ご注文確認後 約**4週間**で出荷	ご注文確認後 約**6週間**で出荷	ご注文確認後 約**7週間**で出荷

※ 夏季休業期間や年末年始期間を除きます。
※ 特注品については、制作時期や商品によって多少納期が前後する場合がございます。詳細はお問い合わせ下さい。
※ 店頭展示用のディスプレイセットやジュエリースタンド等はのぞきます。

＜特注品について＞
特注品につきましては、職人がひとつひとつ手作りで作り上げを行います。
キャンセルはご対応いたしかねますので、ご了承いただけますようお願い申し上げます。

その他

納骨までに間に合わないときは？

ゴールド・プラチナ素材の高額商品は特注なので、ご注文から約1か月かかります。
納骨までに間に合わない場合、下記2点のご案内で解決いたします。

①ミニ骨壺を一緒にご購入いただく

②別売りインナーポーチに
あらかじめ分骨する
※カタログP162参照

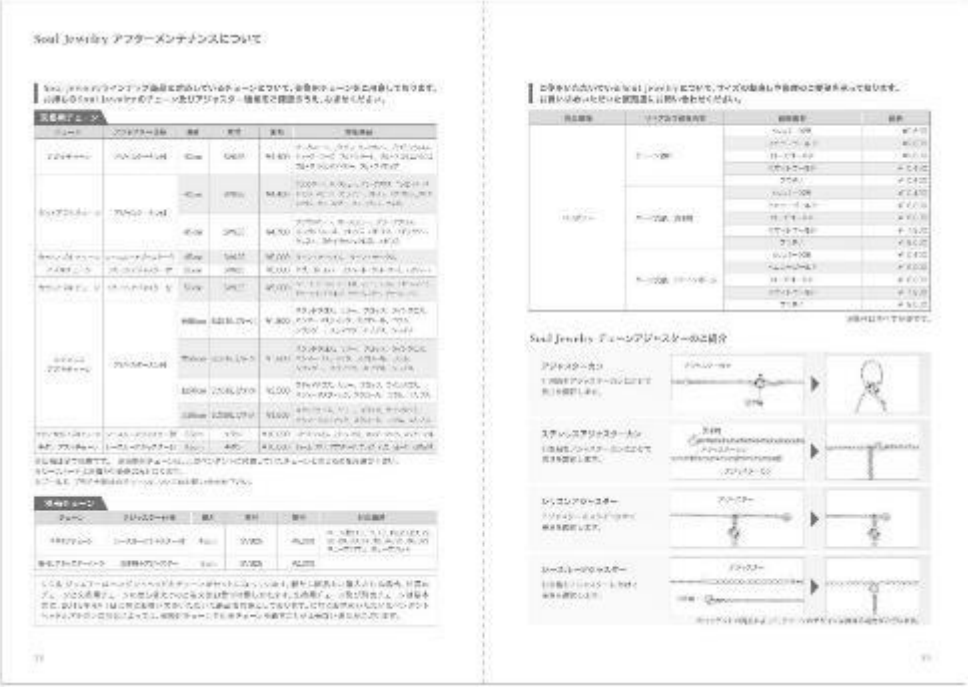
その他

ペンダントチェーンの故障が起こった際は？

下記の2通りで対応可能です。

①商品をお預かりし、修理対応（商品お預かり後、別途修理のお見積りと納期をお知らせいたします）
②交換用チェーンを購入いただく。（カタログP73、74）

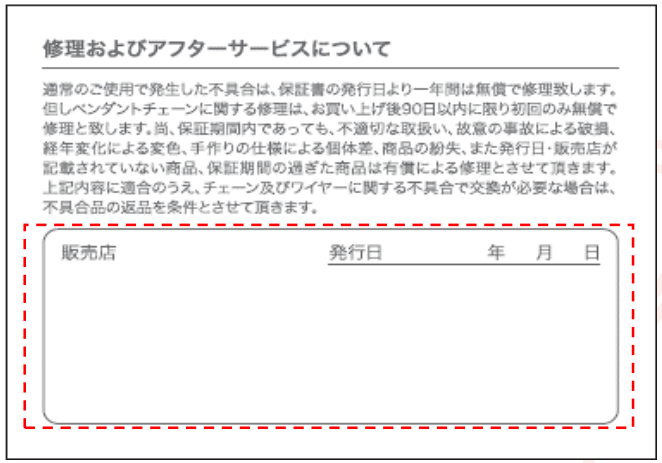
※K18・プラチナ素材の交換用チェーンはカタログに掲載がありませんので、別途お問い合わせが必要となります。



その他

アフターサービスはありますか？

ソウルジュエリーに限り、保証書が付属します。



修理およびアフターサービスについて

通常のご使用で発生した不具合は、保証書の発行日より一年間は無償で修理致します。但しペンダントチェーンに関する修理は、お買い上げ後90日以内に限り初回のみ無償で修理と致します。尚、保証期間内であっても、不適切な取扱い、故意の事故による破損、経年変化による変色、手作りの仕様による個体差、商品の紛失、また発行日・販売店が記載されていない商品、保証期間の過ぎた商品は有償による修理とさせて頂きます。上記内容に適合のうえ、チェーン及びワイヤーに関する不具合で交換が必要な場合は、不具合品の返品を条件とさせて頂きます。

販売店　　発行日　　年　月　日

※必ず、販売店名とお客様にお渡しした日付をご記載ください。

保証期間
発行日より1年間
※但しﾍﾟﾝﾀﾞﾝﾄﾈｯｸﾚｽ修理はお買い上げ後90日以内に限り初回のみ無償修理対応

保証書仕様
H65×W87(mm)　両面印刷１枚　　ソウルジュエリー個装箱内に同梱。

修理およびアフターサービスについて
通常のご使用で発生した不具合は、保証書の発行日より一年間は無償で修理致します。但しペンダントチェーンに関する修理は、お買い上げ後90日以内に限り初回のみ無償で修理と致します。　尚、保証期間内であっても、誤った使用方法、またはそれによる変色、商品の性質上の個体差、商品の紛失は有償による修理とさせて頂きます。また保証期間切れ、保証書のない商品、発行日・販売店の記載のない商品も有償修理となります。上記保証期間内にチェーン及びワイヤーに関する不具合で交換が必要な場合は、不具合品の返品を条件とさせて頂きます。

その他

修理品の発送から修理品返送完了までの流れ

1.お客様より修理品をお預かりする。※必ず、付属品や保証書の有無もご確認ください。

2.保証書を確認し、保証期間内かどうか確認する。

保証期間内の場合、無償修理対応となります。
保証期間外の場合、有償修理対応となります。※
※メーカーにて修理品の状態確認後、営業担当者から修理金額をご連絡いたします。

3.営業担当者へ連絡し、指定の発送先へ修理品の発送手配をお願いいたします。

4.メーカーにて修理品の状態確認後、営業担当者より修理内容・修理完了品の納期目安をご連絡いたします。

5.納期目安に従い、修理完了品をご返却いたします。

※保証書の詳細につきましてはP20をご覧ください。

その他

念珠ブレスレット防水タイプ紐の取り付け方

カタログP.65・66掲載商品

①パーツは全４種

②紐の先端を納骨パーツ横の環に通す

③紐先端の環に珠石をくぐらせて結びつける

④納骨パーツの両端に紐を取り付けた状態

⑤珠石が均等になるよう位置を調整し、
留め金具の横に脱落防止チェーンを取り付け完成

その他

シルバーペンダントのクリーニング方法

①ペンダントを預かり、メーカー工房にてクリーニング対応
②お客様お手元にてクリーニング※

※お手元でのクリーニングにつきましては、ジュエリー用クロスでのお手入れをお勧めします。

※Soul Jewelryシルバー素材につきましては、表面にロジウムメッキ加工を施しておりますので、お手入れ用クロスは研磨剤を含まない物を必ずご使用ください。

※Soul Jewelry専用お手入れクロスを別途ご用意しております。ご要望の際は担当者までお問い合わせください。

＜Soul Jewelry専用ジュエリークロス＞
メーカー希望小売価格：¥400（税抜）

その他

お客様のお手元でクリーニングする方法（チェーン）

①チェーンをトップから外します

②クリーナーに浸します

③そのまま3分ほど浸します

⑤チェーンをよく水で洗い流します

⑤ジュエリークロスで水分を綺麗にふき取ります

その他

お客様のお手元でクリーニングする方法（ペンダントトップ）

①トップはクリーナーに浸すことが出来ないため、
クリーナーの他に綿棒を2本ご用意ください。

②綿棒をクリーナーに浸します

③浸した綿棒はしっかり水気を取ります

④黒ずみ部分を綿棒で軽くこすります

⑤水を浸した別の綿棒でやさしく水拭きします

⑥ジュエリークロスで水分を綺麗にふき取ります

その他

分骨証明書は必要ですか？

基本的には必要ありません。
但し、将来的に取り分けた遺骨を墓所へ納骨することが想定できる場合は事前に分骨証明を墓地管理者に申請の上、取得しておく必要があります。
分骨証明の発行は2か所で可能です。

①焼骨した火葬場

②墓地または霊園の管理者

※各火葬場、墓地・霊園により、分骨証明発行手続きが異なります。
詳しくは各火葬場、墓地・霊園管理者へお問合せ下さい。

その他

手元に残したいけれど、将来自分が亡くなった時はどうすればいい？

下記のような木製のソウルプチポットをご用意しております。
ご自身の焼骨の際にお棺に一緒に入れてもらい、供養することが出来ます。

木製プチポット「蒔絵シリーズ」

木製プチポット「ころん」

その他

遺骨が余ってしまった場合は？

遺骨を納めることが出来る目安量は必ずお客様へご案内ください。
（ジュエリー：米粒半粒程度、プチポット：各商品もしくはインナーポーチに納められる量）

それでも余ってしまった際は以下の方法をご案内ください。

①インナーポーチもしくはソウルプチポットに別途納める

②本骨壺へ戻す（納骨前の場合）